CETITORII ZIARULUI „UNIVERSUL"

cari vor achita direct sau trimite Societății „FRANCO-ROMANA" de Asigurări Generale, București, Calea Griviței 23, lei 190, vor primi:

1) **UN BORDEROU**, cu care vor lua parte la tragerea clasei I-a, a loteriei a XIV a Statului, care se va face la 15 Iulie a. c., când se vor trage 20760 câștiguri în valoare de 30.571.200 lei

2) **O POLIȚA DE ASIGURARE** a Societății „Franco-Română" pentru 50.000 lei, cu rata Iulie achitată și **ANEXA CU 8 NUMERE**, cu care vor lua parte la tragerea Societății din 15 Iulie a. c.

Achitând Societății „Franco-Română" în fiecare lună, suma de lei 190 vor primi:

1. La fiecare din cele 12 trageri lunare a loteriilor a XIV-a, a XV-a și a XVI-a cari au loc la 15 ale fiecărei luni și la cari se distribue câștiguri de aproape UN MILIARD TREI SUTE MILIOANE LEI, câte un borderou, cu care vor lua parte la aceste trageri, putând câștiga jumătate din dreptul sfertului de loz atât la matcă cât și la anexă.

ACEI, INSA, CARI VOR ACHITA LUNAR SUMA DE LEI 290, IN LOC DE LEI 190, VOR PRIMI IN LOCUL BORDEROULUI SUS ARATAT UN SFERT DE LOZ INTREG IN ORIGINAL.

2. Chitanța pentru suma de lei 190 la asigurarea de 50.000 lei cu care vor participa la tragerile lunare ale Societății.

IN CAZ DE IEȘIRE LA SORȚI A NUMARULUI POLIȚEI, SOCIETATEA ACHITA CONTRACTANTULUI SUMA DE LEI 50.000.

DACA IESE NUMAI UNUL DIN CELE 8 NUMERE PREVAZUTE IN ANEXA, SOCIETATEA ACHITA CONTRACTANTULUI LEI 10.000 SAU 5.000, POTRIVIT NUMARULUI IEȘIT LA SORȚI.

3. La expirarea asigurării — 1 Iulie 1957 — lei 50.000.

4. In caz de deces în condițiunile generale de asigurare, lei 50.000, în mâna beneficiarului declarat de abonat la contractare.

LOZURILE SUNT PROCURATE DE LA COLECTURA OFICIALA, CEA MAI NOROCOASA, MAI PROMPTA ȘI MAI CULANTA DINTRE COLECTURILE LOTERIEI DE STAT. LA TRAGEREA DIN 15 Iunie a. c. COLECTURA OFICIALA A CAȘTIGAT PREMIUL CEL MARE DE

ȘASE MILIOANE

Celebrul quartet vocal

MIHAIL DAIA

Chirilă Ispas, Dinu Sichitiu, Viorel Moțoc, Mircea Buciu

împreună cu virtuosul havaianist

STASSI TOMBULIS 5

concertează dela 2 Iulie crt., în fiecare seară la

TERASA CERCULUI MILITAR

cu concursul excelentei orchestre, de sub conducerea renumitului maestru E. SCHOENFELD

Delegațiile consilierilor primăriei Capitalei

D. Al. G. Donescu, primarul general al Capitalei a semnat o decizie dând delegație ajutorilor de primar și consilierilor pentru conducerea diferitelor servicii:

Direcțiunea serviciului contencios, d-lui ajutor de primar Vasile Vasilescu și d-lor membri ai delegațiunii consiliului general, N. Trestianu și Tudorache Ștefan.

Serviciul mișcării culturale și oficiul central de ocrotire socială, d-lui prof. F. Ghiriac, membru al delegației consiliului general, secondat de d-nele consiliere Maria I. Pilat și Zefira col. Voiculescu.

Laboratorul de chimie, d-lui ajutor de primar Aurel Popescu-Necșești.

Eforia sanitară a municipiului, d-lui ajutor de primar Aurel Popescu-Necșești.

Direcțiunea veterinară și zootehnică și serviciul de equarisaj, d-lui Al. Tărărăscu, membru al delegației consiliului general.

Poliția comunală, d-lui ajutor de primar Aurel Popescu-Necșești, secondat de d. general D. Rădulescu, membru al delegației consiliului general.

Casieria centrală și controlul percepției I-a, d-lui lt. N. Tănase, membru al delegației consiliului general.

Direcțiunea arhitecturii, d-lui ajutor de primar Aurel Popescu-Necșești, secondat de d. N. Trestianu, membru al delegației consiliului general.

Direcțiunea administrativă a bunurilor municipiului, d-lui ajutor de primar Vasile Vasilescu, secondat de d. C. Tănăsescu, membru al delegației consiliului general.

Parcurile și domeniile municipiului, d-lor Al. Tărărăscu și N. Tănase, membri ai delegațiunii consiliului general.

Direcțiunea abatorului comunal, d-lui ajutor de primar: Vasile Vasilescu, secondat de d-nii: I. Dumitrescu-Militari și general D. Rădulescu, membri ai delegațiunii consiliului general.

Lucrările biroului apărării pasive, d-lui general D. Rădulescu

Celelalte lucrări, vor fi prezentate d-lui primar general.

Programul sărbătoririi zilei cooperației

Ziua Cooperației, care este o sărbătoare a cooperației mondiale, se va sărbători la noi Duminică 4 c.

Casa centrală a cooperației a întocmit următorul program pentru festivitățile ce se vor desfășura în țară la această dată:

Intruniri, în care se vor evidenția foloasele și roadele cooperației noastre;

Serbări populare, procesiuni cu placarte și eventual care alegorice din domeniul cooperației;

Pavoazarea localurilor cooperativelor; decorarea vitrinelor și fațadelor.

In școale cuvântări despre cooperație; asocierea școalelor la procesiuni.

Mici expoziții cooperatiste.

Numere festive ale publicațiilor cooperatiste; articole ocazionale în presa cotidiană.

Conferința la radio a delegatului consiliului superior al cooperației, pr. C. Dron, președintele centralei de valorificare.

In Capitală, festivitatea se va desfășura la Ateneul Român, la ora 7 d. a., cu participarea tuturor unităților din București și a reprezentanților principalelor unități din țară.

In cadrul acestui festival vor vorbi d-nii: *M. Negură*, ministrul cooperației, *D. R. Ioanițescu*, fost ministru, *Titu Axente*, secretarul general al Casei centrale a cooperației. Programul va fi completat cu un concert dat de corul mixt de muncitori „Meseriașul român" dela Cernăuți, alcătuit din 60 de persoane și condus de d. deputat dr. *Aurel Morariu*, preș. centralei de îndrumare.

Taberele și coloniile O. E. T. R.

Coloniile și taberele de vară de orice categorie, care au tineret între 7—18 ani, trebue să aibă aprobarea prealabilă a O. E. T. R-ului.

Pe tot timpul funcționării, coloniile sunt obligate să execute un program minimal străjeresc și să respecte întocmai regulamentul special pentru colonii. Executarea programului se face de către un comandant străjer, angajat de colonie prin consimțământ scris, înaintat O. E. T. R-ului odată cu cererea de aprobare, sau recomandat de O. E. T. R.

Organele ad-tive locale și organele de control O. E. T. R. vor controla și închide taberele și coloniile care nu sunt autorizate de O. E. T. R.

Organizatorii de colonii cari nu s'au conformat celor de mai sus, sunt rugați să ceară aprobarea de funcționare, în care să specifice următoarele date: localitatea unde va funcționa colonia; felul ei (de recreare, întremare, etc.); stația c. f. r. cea mai apropiată; mijloacele de transport dela gară până la locul coloniei; dacă colonia este în clădire sau în corturi; efectivul și din ce elemente este compus: copii, adulți, etc.; dacă colonia este pentru băeți sau fete, cunoscând că nu se dau aprobări pentru colonii mixte; numele, pronumele, profesia și adresa conducătorului coloniei.

Coloniile care obțin aprobarea O. E. T. R-ului vor primi certificate de călătorie cu 75% de la O. E. T. R., singura instituție care acordă aceste reduceri.

Comandantele și comandanții de străjeri absolvenți ai unui curs de inițiere O. E. T. R., cari doresc a merge la coloniile de vară dela mare sau munte, spre a conduce programul străjeresc, sunt rugați să comunice de urgență la secretariatul O. E. T. R., serv. educației fizice, tabere și colonii, următoarele: numele și pronumele cu adresa exactă; ce colonie preferă (mare sau munte) și în ce lună (Iulie, August sau ambele); consimțământul.

Piața peștelui la Galați

Galați, 1 Iulie

La halele pescăriilor statului au sosit 88.000 kg. pește proaspăt.

S'a vândut: morun dela 41—44 lei kg.; nisetru 45—70 lei kg.; cegă 36—60 lei; păstrugă 35—66 lei kg.; pană de somn 42 lei kg.; iarma 32 lei kg.; iarprac 24 lei kg.; somotei 12 lei; crap mare 64 lei kg.; ciortocrap 50 lei; ciortan mare 40 lei kg.; ciortan mic 32 lei kg.; lin 10—16 lei kg.; plătică 18 lei kg.; caras 17 lei kg.; albitură 7 lei kg.; biban mare 16 lei kg.; biban mic 6 lei kg.; babușcă 5 lei kg.; caracudă 11—15 lei kg.; mreană 22 lei și scrumbii albastre 42 lei kg.

Memento

Calendar

Sâmbătă, 3 Iulie

Ort.: Sf. Martir Iacint Cubicularul († 108).

Cat.: Sf. Iacint.

Prot.: Corneliu.

Evreesc: 23 Tamuz 5697. Șabath.

Mahomedan: 23 Rebi-el-Ahir 1356.

*

Răsăritul Soarelui 4,38; Apusul 20,0.

Radio

SAMBATA 3 IULIE

RADIO-BUCUREȘTI

823 kHz. 364,5 m. 12 kw.

RADIO-ROMANIA

160 kHz. 1875 m. 150 kw.

6.30: Deschiderea emisiunii: Gimnastică ritmică; Radio-jurnal; Concert de dimineață (discuri): Cei din Schönbrunn, vals de Lanner; Zece cenți un dans de Rodgers și De ziua copilului de Ronell; Selecțiuni din „Liliacul" de Joh. Strauss. **Sfaturi gospodărești și medicale.**

7.30: Inchiderea emisiunii.

13: Ora, Culturale, Sport, Cota Dunării.

13.10: Concert de prânz. Orchestra de salon Radio, dirij. de **D. Teodoru:** Pe puntea de comandă, marș de Smid; Scherzo de Schubert; Moment muzical de Schubert; Reverie de Schumann; Fetițele din Texas, de Siede; Copii munților, vals de Ziehrer; Cântec de Roland; Michaela, tango de Smidseder; Tui-tui-tralala, de Bornstaedt; Te iubesc, de Grieg; Mazurcă bretonă, de Ganne; Anda chulona, de Ferrete.

14.10: Radio-jurnal: Ora, Mersul vremii, Bursa, Știri interne și externe.

14.25: Muzică variată (discuri): **Fragmente din „Cavalerul rozelor" de R. Strauss:** Monologul mareșalei din act. I (voce: Barbara Kemp); Prezentarea rozei de argint din act II (Orch. filarm. din Viena, dir. de Karl Alwin); Scena finală din act. III (Lotte Lehmann, Elisabeth Schumann, Maria Olszewska și Madin).

15: Ultimele știri.

19: Ora. Mersul vremii.

19.03: Concertul fanfarei gardienilor publici, cond. de maior Christache Florea: Jur pentru țară, marș de Panait; Regretul. vals de T. Ionescu; Fantezie din opera „Faust" de Gounod; Floarea României, potpuriu de Paschill; Serenada, vals de Ivanovici; Mareșalul Prezan, marș de I. Dumitrescu.

20.15: Vacanța intelectualului, de d. Mircea Eliade.

20.35: Cântece românești, Alexandru Bojenescu (canto): Duce-m'aș și tot m'aș du ?, de Monția; Foaie verde tămâioară, de Monția; Fetițo din acel sat, de Stan Golestan; Foaie verde de secară, de Monția; Sârba, de Brăiloiu; Gândul meu s'al dumitale, de Monția.

21: Cheile Bicazului, de d. Octav Șuluțiu.

21.15: Seară de dans, Jazzul Melody (canto: Cristian Vasile): Iubire în ochii tăi, foxtrot de Rainger; Te simt lângă mine, foxtrot de Cole Porter; Ceață pe lună, rumba de Witmark; Doi trandafiri, tango de Elly Roman; Ești rea, foxtrot de Connor; Lume veche, slow de Billy Hill; Un tango de adio, de Claude Romano; Un cowboy vesel, foxtrot de Mercer; Zile trecute, temă cu improvizații; O zi tango, de Elly Roman; Cântând pentru tine, foxtrot de Fried; M'am îndrăgostit de tine, tango de Max Halm; O romanță nouă, foxtrot de Cole Porter; Vrei tu? vals englez de Donaldson; Să plecăm împreună slow de Elly Roman; Valsuri pentru mama, potpuriu de Robrecht; Habanitta, rumba de Roger-Roger.

22.30: Sport, Radio-jurnal.

RADIO - ROMANIA

22.45 - 23.45: Muzică variată (discuri): Uvertură la opera „Valsul fantomă", de Wagner; Arii din „Don Pasquale", de Donizetti și „Rigoletto", de Verdi (voce: Erna Sack); Preludiile la actele I și III din „Traviata", de Verdi (Orch. Filarm. din Berlin, dirij. de Isserstädt); Arie din „Tosca", de Puccini (voce: Marcel Wittrisch); Potpuriu din „D-na Butterfly", de Puccini (orch. Filarm. din Berlin, dirij. de Franz Reuss); Finalul act. II din „Aida", de Verdi (Corul și Orch. Operei de Stat din Berlin); Uvertură la „Nevestele vesele" de Nicolai (Orch. filarm. din Berlin dirij. de Erich Kleiber).

RADIO BUCUREȘTI

22.45 - 23.45: Concert nocturn al orchestrei Ștefănescu, transmis de la restaurantul Mircea.

RADIO ROMANIA și RADIO BUCUREȘTI

23.45: Jurnalul pentru străinătate în limba franceză și germană.

23.55: Ultimele știri.

❖

Deutschlandsender, 1571 m. 191 kHz. 60 kw. — 17. Concert de după amiază. 20: Concert de orchestră. 21,10: Concert de seară. 23.30: Concert nocturn. 24: Berlin. Muzică de dans.

Varșovia, 1339 m., 224 kHz., 120 kw. — 17.30. Concert de soliști; 18. Muzică variată. 19.15. Plăci. 20. Concert de orchestră. 22.005. Concert coral. 22.50. „O aventură la Grinzing". Operetă de Lenczovski.

Budapesta, 549 m., 546 kHz., 120 kw. — 18.30. Recital de pian. 19.25. Plăci. 22.20. Parodie muzicală. 22.30 Orchestră de țigani. 0.20. Orchestră de jazz.

Viena, 507 m., 592 kHz. 150 kw.— 17.55. Concert de plăci. 20.25. „Vânt de primăvară", operetă de Strauss. 22.40. Concert Beethoven. 23.20. Muzică de dans. 24. Continuarea muzicii de dans.

Praga I, 470 m., 638 kHz., 120 kw. — 17.05. Concert de orchestră. 20.15. Program de soliști. 22.55. Plăci 23,20. Plăci. 23,35. Orchestră de jazz.

Roma, 713 kHz., 420,8 m., 50 kw. — 20 (Roma) Muzică variată. 20. (Napoli) Muzică variată. 21.40. Concert. 22. „Puterea destinului", operă de Verdi.

DUMINICA, 4 IULIE

RADIO-BUCUREȘTI

823 kHz. 364,5 m. 12 kw.

RADIO-ROMANIA

160 kHz. 1875 m. 150 kw.

7,30: Deschiderea emisiunii. Gimnastică ritmică. Radio-jurnal. Concert de dimineață (discuri): Vals no. 1 de Durand; Cântec religios negru de Brennan și Capriciu de Malneck; Scherzo de Jadassohn și Sborul cărăbușului de Rimsky-Korsakoff. **Sfaturi gospodărești și medicale.**

8,30: Inchiderea emisiunii.

9,55: Ora religioasă: I) Clopote. II) Serviciul religios transmis dela Sf. Patriarhie. III) **Predică de pr. Aurel Crăciunescu.**

13: Ora, Culturale, Sport, Cota apei Dunării.

13,10: Concert de prânz. Orchestra Jean Sibiceanu, (canto: **Lya Crăciunescu**): Arii naționale; Vals de concert în do major de Jean Sibiceanu; Havai, rumba de Vasilescu; Vals capriciu de Jean Sibiceanu (vioară: **Jean Sibiceanu,** pian: **Th. Sibiceanu**); Ioane, Ioane, melodie populară de Doicescu; Tangoul tristeții de Th. Sibiceanu; Romanțe și arii populare.

14,10: Radio-jurnal, Ora, Mersul vremii, Bursa, Știri interne și externe.

14,25: Continuarea concertului: Suită de jocuri populare din Argeș, aranj. de Jean Sibiceanu; Hora dela Severin; Hora dela Hârlău.

14,45: Ora veselă: Ion Manu.

15: Cunoștințe folositoare de dr. Popa Păun.

15,15: Muzică populară, Niță Sandu (fluer): Ce-mi vii bade târzior, doină; Călugărul din vechiul schit, romanță; Foaie verde alunoaică.

15,35: Valeriu Măgureanu, de vorbă cu sătenii.

15,55-16,15: Petre Bulzan (clarinet) și **Pintilie Stan** (armonică): Toate plugurile ară, doină ardelenească; Pasărea și pitulicea, doină bănățeană; Doina oltenească; Invârtite ardelenești.

19: Ora, Mersul vremii.

19,02: Răspunsuri tehnice.

19,12: Muzică distractivă (discuri): Fox de Smith și Fox de Young; Vals serenadă de Thomé (mandolină: Giuseppe Gargano); Două melodii de Leopoldi (voce: Leopoldi și Milskaia).

19,30: MATCHUL DE FOOTBALL „ROMANIA" - „POLONIA". (Transmisie din Lodz, Polonia).

20,40: Muzică cântată de câțiva mari cântăreți (discuri): Cântec spaniol de Alvarez și Cântec spaniol de Serrano (voce: Tito Schipa); Arii din „Ernani" de Verdi și „Favorita" de Donizetti (voce: Ezio Pinza); Duet din „Cavaleria rusticană" de Mascagni (voce: Beniamino Gigli și Dusolina Giannini).

21,10: Sborul peste Arctica și tragedia dela Nanga-Parbet, de Ion Conea.

21,30: Concertul corului asoc. culturale C. F. R. cond. de Georgescu-Postelnicu: Morarul, de Kiriac; Răsunet din Ardeal, de Vidu; Pupi de flori, de Velceanu; Serenadă, de Porumbescu; Dunărea albastră, vals de Joh. Strauss (la pian: **ing. Caravasile**).

22,05: Concert de flaut și orchestră: Prof. Walter Schulz (Ankara) acomp. de orchestra Radio, dirij. de **Th. Rogalski:** Concert nr. 1 în sol major de Mozart (cadențe de Taffanel).

22,30: Radio-jurnal.

22,40: Rezultatele sportive de Radu Vasilescu.

22,55: Concert de seară. Orchestra Radio, dirij. de **Th. Rogalski:** Rapsodie română de Titi Mumuianu; Fantezie din „Dama de pică" de Ceaikovsky; Amintire de Heber; Vis îngeresc de Rubinstein; Capriciu de Lindemann; Serenadă de Fredericksen; Stelele deșertului, de Charles Reper; Polca pizzicato, de Joh. și Jos. Strauss.

❋

Deutschlandsender, 1571 m. 191 kHz. 60 kw. — 19. Muzică ușoară. 20,30. Sport. 23,30. Orchestră de dans.

Varșovia, 1339 m. 224 kHz. 120 kw. — 19. Muzică ușoară. 21. Plăci. 21.50. Radiojurnal. 22. Emisie veselă. 23. Recital de vioară. 23,30. Muzică distractivă. 23,50. Inf., Meteor.

Budapesta, 549 m. 546 kHz. 120 kw. — 20,15. Concert vocal. 21. Sport. 22,40. Inf. 23. Concert de orchestră. 0,20. Orchestră de dans.

Viena, 507 m. 592 kHz. 150 kw. — 20.30. Recital de canto. 21. Viena rămâne Viena. Potpuriu radiofonic de Riedinger. 22,30. Plăci. 23,45. Orchestră de jazz. 23,55. Inf. 24. Continuarea muzicii de dans.

Praga, 470 m. 638 kHz. 120 kw.— 19,05. Melodii populare. 20,25. M. Ostrava. 21,55. Concertul Filarmonicei. 22,55. Plăci. 23. Ora, Inf., Cronica zilei, Sport. 23,35. Plăci. 23,40. Bratislava.

Roma, 713 kHz. 420,8 m. 50 kw. — 20,30. Muzică variată. 21,10. Ora, Inf., Radiojurnal. 21,40. Concert. 22. Varietăți radiofonice. 23,30. Muzică de dans.

Berlin, 357 m. 841 kHz. 100 kw. — 19. Muzică ușoară. 20. Sport. 20,20. Concert de muzică de cameră. 21. Seară distractivă. 23. Meteor, Inf., Sport. 23,30. Deutschlandsender. Muzică de dans.

Adunarea locuitorilor din Sinaia pentru redeschiderea Cazinoului

Sinaia, 29 Iunie

Azi d. a., la ora 4, s'a ținut în sala Cazinoului o consfătuire convocată de Sfatul Negustoresc, la care au fost invitați toți fruntașii orașului, negustorii și proprietarii de vile, pentru a examina situația creiată de închiderea Cazinoului, prin legea dela 1 Aprilie 1936.

Seria cuvântărilor a deschis-o d. N. Georgescu, reprezentantul Sfatul Negustoresc, care a arătat nevoia de a se redeschide Cazinoul.

D. primar al orașului, în numele locuitorilor din Sinaia, a cerut să se găsească modalitatea deschiderii Cazinoului chiar în sezonul actual, amintind că prin închiderea lui Statul însăși este păgubit.

D. Vasile Ionescu, avocat, a arătat greaua situație ce s'a creiat Sinaei prin închiderea Cazinoului, încât toți vizitatorii sunt nevoiți să plece în alte stațiuni, în străinătate.

Curse maritime de călători Constanța-Balcic

Bazargic, 30 Iunie

Spre a da un nou imbold turismului, cu începere dela 1 Iulie, yachtul „L'Adriade" va face curse zilnice de călători, între porturile Constanța—Balcic, cu escală la Mangalia.

„L'Adriade" poate îmbarca circa 200 călători.

Plecarea yachtului dela Constanța, va fi la ora 11 dim., și va avea legături cu rapidul de București. Sosirea la Balcic este la ora 17.

Plecarea din portul Balcic va fi la ora 4 dimineața, iar sosirea la Constanța, la ora 9.

*

Trimotorul „România" a început să facă zilnic cursa București—Balcic.

Avionul are 14 locuri pentru pasageri.

Luminarea satelor

(Urmare din pag. I-a)

te că ceia ce-i trebue țăranului mai întâi, e lumina electrică. Cazul cu luminarea satelor e foarte grav, nu atâta pentru cheltuiala ce s'ar face, cât mai ales pentru că el arată cât de departe sunt cei care ne guvernează de realitățile rurale. Țăranii nu sunt obiecte de muzău, iar satele nu sunt locuri de atracție pentru turiști. Țăranii sunt clasa muncitoare cu brațele a țării, iar satele lor adăpostesc peste 80% din populația totală a țării. Problemele de viață ale acestei populații lucrătoare trebue puse înaintea problemelor de agrement rural. Cari sunt mijloacele de existență ale acestei populații și cum își apără ea viața împotriva boalelor și a sărăciei? Iată întrebările cari arată lămurit ce anume trebue făcut pentru țărani și cu ce trebue început, dacă guvernul se gândește cu interes la țărani și are un ban de cheltuit pentru ei.

Mijlocul de existență a țăranului nostru nu e pământul, munca agricolă, ci proprietatea pământului, ceia ce e cu totul altceva. Munca cere un anumit număr de brațe pentru a produce ceva. Dacă sunt mai multe brațe disponibile de cât e nevoe pentru a produce, atunci o parte din lucrări rămân fără lucru și avem ceia ce se numește șomaj. Țăranul nostru având mentalitatea de proprietar de pământ și nu de lucrător agricol, el nu caută de lucru ca să trăiască, ci caută pământ. Și cum pământuri noui în proporția în care se înmulțește populația satelor nu se găsea, țăranul împarte între frați bucățica moștenită dela părinți, și merge astfel către distrugerea agriculturii prin prăfuirea proprietății.

In fața falimentului agriculturii noastre din cauza împărțirii necontenite a proprietății, guvernul iasă cu lumânarea electrică, în loc să iasă cu reglementarea proprietății după nevoile producției. Nici una din autoritățile chemate să se ocupe într'un fel oarecare de agricultură nu îndrăznește să recunoască dezastrul agricol prin fărâmițarea proprietății. Toate pornesc dela proprietatea parcelară ca dela un fapt natural, în care puterea statului nu ar mai avea nici un amestec. Inginerii agronomi nu văd alte mijloace de îndreptare de cât comasarea parcelelor țărănești și intensificarea producției pe mica proprietate ca în apus. Ambele aceste măsuri sunt însă fără folos pentru țăranul nostru. Comasarea ar presupune indivizibilitatea loturilor comasate. Dacă lotul comasat este prea mic el nu valorează din punct de vedere agricol nici cheltuiala care s'a făcut cu comasarea.

Dar problema mare în România este tocmai oprirea diviziunii loturilor și despărțirea populației rurale omogene de astăzi în categoria proprietarilor de loturi indivizibile și potrivite nevoilor culturii, a lucrătorilor agricoli și a lucrătorilor industriali.

Toată lumea satelor proprietară de pământ este o absurditate economică, fiindcă populația se înmulțește pe când pământul rămâne acelaș, iar rezultatul este dezastrul producției agricole, sărăcia și decadența țării. Cât privește cultura intensivă, ea cere o educație specială a agricultorului, piață de desfacere apropiată și prețuri mari. Noi n'avem și nu putem avea nici una din aceste condiții.

A. CORTEANU

Scrisori din Londra

(Urmare din pag. I-a)

împotriva Valenciei. Baronul von Neurath făcuse, într'adevăr, să înțeleagă pe ambasadorii care îl vizitară, că bombardarea Almeriei nu fusese decât o palidă imagină a furtunei pe care Hitler voise s'o deslănțuiască. Faptul că Germania, în loc să continue primise acordul „în patru", era o dovadă de moderație, pe care Marea Britanie și Franța aveau s'o aprecieze, desigur, la justa ei valoare.

Incidentul vasului „Leipzig" servi de pretext spre a se repeta manopera descrisă mai sus. In consiliul miniștrilor săi, Hitler ceru bombardarea Valenciei ca un început al adevăratului războiu împotriva marxiștilor spanioli. Din nou diplomația germană se grăbi să comunice acest fapt la Londra și la Paris. Simultan, grupul celor 4 puteri navale fu somat să consimtă la o demonstrație comună în fața Valenciei. Jocul era limpede: Demonstrația navală trebuia să pară fără importanță în comparație cu actul de adevărat războiu pe care îl dorea Hitler. Diplomația germană nu putea să creadă, că după ce crease cu atât de mari greutăți acordul celor 4 puteri navale spre a împiedica Germania de a intra singură în acțiune Marea Britanie și Franța ar fi fost gata să-l sacrifice numai după câteva zile spre a se expune, din nou, aceleiași primejdii pe care o prezintă o inițiativă independentă germană. Totuși, aceasta se și întâmplă. Astfel, diplomația din Berlin cădea în reprevăzut.

Incapabilă de a face față neprevăzutului, diplomația din Berlin începu să se zăpăcească. Ea pierdu din vedere cu totul că acordul celor 4 puteri navale reprezenta pentru dânsa un folos real pentru că el stabilea, — excluzând Rusia, — o consultație permanentă între Marea Britanie, Franța, Italia și Germania. Pierzându-și busola, Berlinul anunță retragerea vaselor sale din întreprinderea pentru controlul naval al coastelor Spaniei. Pentru a nu rupe axa Roma-Berlin, italienii făcură o declarație de retragere similară, și e lesne de închipuit cu ce sentiment.

Căci ei înțeleseseră și apreciaseră folosul acestei consultații în patru care putea duce la acel pact al „celor patru" pe care Mussolini îl consideră de multă vreme ancora de salvare a păcii europene.

Diplomația germană, pierzând pe terenul acțiunii „în patru" mai putea teoreticește să câștige încă pe terenul unei acțiuni independente și puternice. Aci totuși ea se lipsise de cel mai bun atout dând pe față la Londra și la Paris faptul că Hitler, deși striga foarte tare în consiliul miniștrilor, nu era stăpân absolut spre a-și impune voința sa războinică. Totuși, Berlinul schiță gestul care însemna începutul unei acțiuni de violență. Flota germană se îndrepta spre Mediterana. Din punct de vedere logic, — cel puțin, logic așa cum se înțelegea la Berlin, — sosise momentul pentru Marea Britanie ca să ridice glasul. Aceasta ar fi permis să se desvolte o atmosferă, în care o bombardare a Valenciei ar fi intervenit în mod natural, ca spre a deschide o supapă de siguranță unor sentimente excitate. Totuși neprevăzutul se produse iarăși: Marea Britanie prin glasul primului său ministru adoptă un limbagiu împăciuitor. D. Neville Chamberlain, în discursul său la Camera Comunelor, se arătă plin de atenție pentru Germania. Bine înțeles, el lăsă să se subînțeleagă, că origina răului se găsea în stare de enervare a germanilor, făcând haz de necaz, Berlinul se declară satisfăcut de discursul șefului guvernului britanic. Jocul diplomației internaționale în Europa continuă, dar partida începută prin incidentul vasului „Leipzig" s'a sfârșit definitiv în dauna Germaniei, care pierzând avantajul consultației „în patru" pe care totuși o dorise de atâta vreme, n'a putut să compenseze această pierdere printr'o acțiune independentă și „energică".

In treacăt, notăm că discursul d-lui Neville Chamberlain nu conținea decât abia 1200 cuvinte. D. Baldwin ar fi întrebuințat zece mii cel puțin, spre a exprima sentimente identice. Celor care au urechi să audă...

❋

In ultimele două săptămâni am avut mai multe alegeri pentru ocuparea locurilor în Camera Comunelor, devenite vacante, fie prin moartea deputaților, sau prin înaintarea lor la un rang care le deschidea porțile Camerii Pairilor. Aceste alegeri s'au întors invariabil, în folosul blocului guvernamental. Opoziția socialistă și liberală pare incapabilă de a-și recâpăta prestigiul de altă dată asupra masselor populare. D. Neville Chamberlain n'are, deocamdată, nimic de temut din partea aceasta. Guvernul, zis național ,se ține bine pe picioare, și chiar atât de bine, încât dacă n'am fi într'o țară bine echilibrată, am prezice eliminarea din cabinet a membrilor săi radicali și socialiști. Bine înțeles așa ceva nu se va întâmpla aci, și acești domni își vor păstra posturile.

AUGUR

In „ILUSTRAȚIUNEA ROMÂNĂ":

Din comorile de artă ale Ardealului:

MUZEUL BRUCKENTHAL, LA SIBIU;

Un reportaj fotografic al

Zilei SPORTURILOR;

CARIFOTOGRAFIA;

Pagini speciale de CURIOZITĂȚI GRAFOLOGIE, JOCURI, etc.

Ședința comitetului de inițiativă pentru înființarea unei asoc. de cooperare intelectuală româno-cehoslovacă

In urma chemării comitetului de inițiativă, pentru înjghebarea unei asociații de cooperare intelectuală româno-cehoslovacă, s'a ținut Miercuri, 30 Iunie c., în palatul Academiei comerciale, întâia consfătuire, prezidată de d. T. Emandi, ministru plenipotențiar.

La discuțiuni, în care s'a căutat a se pune în evidență necesitatea unei asemenea asociațiuni, scopul și mijloacele de realizare, au luat parte d-nii: T. Emandi, prof. I. Răducanu, prof. G. Tașcă, prof. A. Rădulescu, prof. G. Alesseanu și I. Cristu, ministru plenipotențiar.

Pentru adunarea materialului și pregătirea necesară în vederea constituirii, s'a ales un comitet format din d-nii: T. Emandi, Andrei Rădulescu, G. Tașcă, I. Rădulescu, I. Cristu și prof. C. Bălescu.

In toamnă se va convoca o nouă întrunire pentru constituirea asociației.

La consfătuirea de Miercuri au asistat, din partea legației cehoslovace, d-nii: dr. Vladimir Koretz, însărcinatul de afaceri al Cehoslovaciei; dr. J. Novotny, secretar de legație; G. Kudrnac, atașat de presă; ing. A. Kohlik, atașat comercial; dr. A. Nic, cancelar șef, etc.

Doleanțele Asociației generale a micilor morari

Miercuri s'a ținut la sediul „Asociației generale a micilor morarari" din România, str. Câmpineanu 44, consfătuirea comitetului asociației, împreună cu delegați ai organizațiilor județene.

Discuțiunile au continuat asupra intențiunei ministerului cooperației, de a menține și pentru anul în curs, regimul de valorificare a grâului din anul trecut, analizându-se măsurile prevăzute în el, în legătură cu industria morăritului.

Au luat parte la discuțiuni d-nii: Gheorghe Iordăchescu, președinte, Al. Popescu, director, Gabor-Arad, Falb-Timișoara, Zaharia-Negulescu, Preotu, Dragnea, Anastasescu, Ioniță Bărbulescu-Ilfov, Canabschi-Soroca, Vasiliu-Chișinău, Drafta - Cernăuți, Ionescu-Dolj, etc.

Toți vorbitorii au descris situațiunea creiată industriei morăritului, prin regimul valorificării din anul trecut, punând această industrie de seamă, în care sunt investite miliarde, la dispoziția și discreția politicei și diverșilor agenți de control.

In urma discuțiunilor s'au propus următoarele soluțiuni:

Grâul, ne mai având nevoie de valorificare în situațiunea în care se găsește prin acordare de primă și ca atare, nefiind nevoie de vreo taxă de valorificare cât de mică, adunarea autoriză asociația să propună și să lupte. pentru înlăturarea taxei de valorificare implicit a regimului de valorificare actual.

Dacă s'ar simți nevoie de vreo taxă această taxă, sub titlul de valorificare a grâului, să se aplice prin timbrul de pâine. Aplicarea ei ar fi uniformă pentru toți, fără de a se produce deosebirea între membrii aceleiași industrii, ceeace duce la acte de imoralitate, cum se face astăzi cu morarii.

Dacă argumentarea existenței ministerului cooperației ar cere menținerea regimului de valorificare din trecut, vorbitorii au autorizat asociația să accepte a se continua aplicarea taxei de valorificare ,sub forma de azi, numai în condițiunile următoare: Morile să fie clasificate în trei categorii: comerciale, mixte și țărănești. Clasificarea lor să se facă numai pe baza declarațiunei proprietarilor de mori, iar nu cum se face astăzi, din oficiu, după indicațiile politicianilor și bunul plac al ministerului cooperației. In comisia de valorificare să ia parte și un delegat al „Asociației generale a micilor morari", de al cărui aviz să se țină seamă, atât la clasificarea fiecărei mori, cât și la aplicarea sancțiunilor date lor. Morile țărănești, urbane, să fie supuse aceluiaș regim și acelorași obligațiuni ca și cele rurale.

Adunarea generală

Adunarea a delegat o comisiune, care rămâne a se prezenta d-lui prim-ministru și d-lor miniștri ce compun delegațiunea economică pentru a le supune doleanțele asociației.

Dacă în cursul săptămânii, în urma acțiunii ce se va întreprinde, nu se va obține realizarea doleanțelor, adunarea a hotărît a se convoca un congres general al tuturor morarilor din țară, spre a se aviza asupra mijloacelor ce trebuesc utilizate în scopul realizării acestor doleanțe.

Adunarea generală a blocului comercial și industrial

Blocul comercial și industrial a ținut Miercuri adunarea generală ordinară.

A prezidat d. TANASE STOICOVICI, președintele asociației

După ce declară adunarea legal constituită și aduce omagii M. S. Regelui, d-sa citește raportul despre activitatea comitetului de conducere, pe ultimii 2 ani.

S'a luat în discuție o serie de chestiuni care frământă azi comerțul și industria. In special, în ce privește regimul fiscal regimul contingentării și al comerțului cu străinătatea, regimul impunerilor și al cotelor extrem de ridicate, etc.

S'a hotărît să se facă demersuri pe lângă miniștrii de resort spre a le arăta gravitatea situațiunii comerțului și industriei

După discuțiuni, adunarea a votat în unanimitate ordinea de zi, dând descărcare comitetului de conducere.

S'a procedat apoi la alegerea noului comitet, care s'a format astfel: d. profesor Mihail Manoilescu, fost ministru, reales președinte de onoare, cu vot deliberativ; d. D. Hagi Theodorachy, reales președinte de onoare; d. Tănase Stoicovici, președinte activ; d. Sydoli Bereșteanu, prim vice-președinte; d-nii Gh. Costea, I. Anastasiu-Peleanu, Otto Gagel și Octavian Safir, vice-președinți; d. Ion V. Amza, secretar general; d-nii ing. Grigore Zarafescu, Alexe Luchian, Gheorghe V. Matei, Ion Chiriac, George Marinescu, Nicu Petrescu, Radu Mircea, Heinrich Godștein, Marin M Constantinescu, ing. dr. Jean Rieber, Gheorghe A. Voiculescu, Gheorghe Petrescu, Mathias Neuvirth, Ștefan Drăgan, Robert Ioho și Kimon D. Velicu, consilieri, iar d. Iancu Brotman, casier.

In comitetul de cenzori au fost aleși d-nii: Dumitru Teohan, Const. Arabagis, Mihail Kleinroch, Al. Al. Argeșiu, Giulio Goreti și Ion Bunea.

Adunarea a ratificat înființarea serviciului de contabilitate, pentru ținerea registrelor comerciale ale membrilor asociației.

Solemnitatea dela Eforia sanitară a municipiului București

Joi, 1 Iulie, s'au împlinit 2 ani dela înființarea oficiului pentru constatarea și perceperea fondului sanitar local al municipiului București. In acest scop s'au întrunit, în sala de consiliu, comitetul de direcție al Eforiei și șefii de servicii din direcția serv. sanitar și a oficiului, d-nii:

Aurel Popescu Necșești, președintele Eforiei, dr. C. Tănăsescu, medicul șef al municipiului București; consilier N. Penciulescu, membri în comitetul Eforiei; dr. Virgil Mihăilescu, medic subșef; dr. C. Rădulescu, membru în consiliul de igienă; C. Rădulescu, secretarul serviciului sanitar; Marin Dumitrescu, inspectorul oficiului și ceilalți șefi de servicii.

D. AUREL POPESCU-NECȘEȘTI arată că, în crearea acestei instituții se oglindește spiritul de bun gospodar și înțelegător al nevoilor sanitare și de asistență publică a d-lui dr. I. Costinescu, ministrul sănătății, și sforțările d-lui dr. C. Tănăsescu, medicul șef al Capitalei, care a stăruit la înfăptuirea acestei opere.

Arătând etapele parcurse de această instituție ș realizările înfăptuite, d-sa face deosebire, ce s'a constatat după 2 ani, între ceea ce realiza comuna și ceeace s'a realizat de Eforie, deosebire ce se soldează cu peste 3 ori față de ceeace se realiza în trecut, cu care ocazie se oprește asupra meritelor ce le au, în desvoltarea și progresul acestei instituții, funcționarii cari au organizat-o.

Mulțumind tuturor pentru munca depusă și concursul ce l'au dat în realizarea acestei opere, sfârșește printr'un îndemn la continuarea aceleiași munci, cu râvnă și devotament.

D. dr. C. TANASESCU, medicul șef al Capitalei, face istoricul înființării fondului sanitar, arătând cât de mult s'a pierdut în trecut din lipsa de înțelegere a factorilor chemați să administreze aceste fonduri.

Mulțumește d-lui președinte al Eforiei și comitetului de conducere, cari au făcut o operă de cuminte gospodărie în administrarea acestor fonduri și colaboratorilor, pentru concursul ce i s'a dat.

D. inspector DUMITRESCU citește darea de seamă asupra administrării fondului sanitar local, din care rezultă că, dela 1 Iulie 1935 până la 30 Iunie 1937, venitul acestui fond se cifrează la suma de lei 51.190.910.

Pentru construirea, înzestrarea, desvoltarea și administrarea operelor sanitare și de ocrotire s'a cheltuit până la această dată suma de lei 41.374.182; dintre realizările mai importante se citează: construirea spitalului de boli venerice dela Colentina, unica instituție de acest gen în Europa, adăugirea și amenajarea pavilionului de boli contagioase dela spitalul Colentina; construirea unui pavilion cu 60 paturi la spitalul Zerlendi, pentru izolarea școlarilor tuberculoși; construirea unei școale pentru surorile de ocrotire, în colaborare cu ministerul sănătății și fundația Rockfeller, etc. Pentru înzestrarea instituțiilor sanitare s'a cheltuit, suma de lei 4.569.071; cu administrarea fondului s'a cheltuit, la personal, lei 4.237.195; restul sumelor, pentru diverse opere de asistență și ocrotire.

Din cele menționate reese că majoritatea veniturilor a fost afectată exclusiv creării, desvoltării și înzestrării operelor sanitare și de ocrotire.